

**Fotografií roku soutěže Czech Press Photo 2016 je snímek Michala Šuly**

**(Praha - 21. listopadu 2016) V Brožíkově síni Staroměstské radnice dnes byly vyhlášeny vítězné snímky a videa 22. ročníku soutěže Czech Press Photo. Fotografií roku se stal snímek Michala Šuly z vydavatelství Mafra a.s. Protesty proti návštěvě Čínského prezidenta. Celkově se letos soutěžilo v deseti různých foto a třech video kategoriích.**

„Soutěžící mohli tentokrát přihlásit snímky přihlásit do dvou nových foto kategorií, a to Problémy dnešní doby a Lifestyle, a nové video kategorie Investigation. Oproti loňskému ročníku byla témata jednotlivých snímků různorodější. Soutěži nedominovalo jedno zásadní téma. Bylo více prostoru pro témata běžného života. Za to jsme rádi, protože Czech Press Photo chcem dokázat, že novinářská fotografie se zabývá rovněž pozitivními a lidskými příběhy našeho bytí,“ vysvětluje Veronika Souralová, ředitelka soutěže Czech Press Photo.

Fotografií roku se stal snímek Michala Šuly z vydavatelství Mafra a,s,, který zachytil potyčku příznivců čínského prezidenta a zastánců lidských práv, ke které docházelo během celé jeho návštěvy v Česku. Michal Šula fotografii studoval v rámci pomaturitního studia na Pražské fotografické škole. Od roku 2001 pracoval jako fotoreportér ve Večerníku Praha a od roku 2004 je zaměstnán v pražské regionální redakci deníku MF DNES. Věnuje se především sportovní a reportážní fotografii. V soutěži Czech Press Photo již získal v roce 2007 1. cenu a v roce 2006 2. cenu v kategorii Lidé, o nichž se mluví.

Poprvé se mohly ve 22. ročníku Czech Press Photo do soutěže přihlašovat jednotlivé fotografie a videa pouze elektronicky. Soutěž byla všem přispěvatelům otevřena od začátku do konce září. Soutěžit mohl každý, kdo má trvalé bydliště v Česku nebo na Slovensku. A to jak vydavatelé, agentury, odborné školy, tak i volní fotografové.

Mezinárodní porota hodnotila práce 349 fotografů s trvalým bydlištěm v České a Slovenské republice s celkovým počtem 5 861 fotografií. Videosekce se zúčastnilo 25 autorů celkovým počtem 41 videí. Počet přihlášených autorů se meziročně zvýšil celkově o 58 a počet přihlášených prací dokonce o 2 150.

Na vyhlášení výsledků Czech Press Photo navazuje výstava vítězných a dalších vybraných fotografií a videí 22. ročníku soutěže Czech Press Photo. Ta bude zahájena o den později, tedy 22. listopadu a proběhne v Křížové chodbě a Rytířském sále Staroměstské radnice. Celkově výstava představí 460 vítězných, nominovaných a dalších vybraných fotografií a videí od 100 autorů.

Další informace a jednotlivé fotografie naleznete na [www.czechpressphoto.cz](http://www.czechpressphoto.cz).

**Kontakty a další informace:**

Public relations - Radek Polák tel.: +420 778 747 113, polak@czechpressphoto.cz

Obrazový materiál - Jiří Kocián tel.: +420 602 259 249, kocian@czechpressphoto.cz



**Celkový přehled vítězných fotografií a videí Czech Press Photo 2016**

**FOTOGRAFIE ROKU**

**Michal Šula (Mafra a.s), Protesty proti návštěvě Čínského prezidenta: Potyčka příznivců čínského prezidenta a zastánců lidských práv, ke které docházelo během celé návštěvy v ČR.**

**Vyjádření mezinárodní poroty:**

Fotografie kombinuje aktuální společenské téma s výrazným obrazovým řešením. Ačkoliv snímek zachycuje konkrétní situaci, má symbolický obsah a ikonické kvality, kterými dalece přesahuje pouhý záznam reality. Fotografie symbolizuje střet hodnot demokratického světa s čínskou realitou a ilustruje současný stav domácí politické kultury. Snímek zobrazuje organizované narušení protestu, rudé vlajky, fyzické napadení a znepokojující radost z násilí, k zemi padající transparent s nápisem Human Rights, to vše umocněné zobecňující anonymitou hlavního aktéra fotografie. Tato plejáda symbolů v atraktivní dynamické kompozici s převládající červenou barevností a aktuálností tématu jsou hlavními důvody, proč se právě tento snímek stal fotografií roku 2016.

**AKTUALITA**

**single**

**Michal Šula (Mafra a.s.), Protesty proti návštěvě Čínského prezidenta:** Potyčka příznivců čínského prezidenta a zastánců lidských práv, ke které docházelo během celé návštěvy v ČR.

**série**

**Filip Singer (EPA), Ostrov naděje - Lesbos 2015:** Afghánký uprchlík se brodí u břehu ostrova poté, co vypadl z přeplněného gumového člunu blízko vesnice Skala Sikaminias.

**PROBLÉMY DNEŠNÍ DOBY**

**single**

**Peter Dobis (volný fotograf), Petronela -** Slovnaftská ulice. Slovnaftská ulice je nechvalně známá jako místo s největším výskytem prostituce. Nachází se v druhém bratislavském obvodě v blízkosti bytového komplexu Pentagon. Navzdory surovému způsobu života, zde všichni zůstávají citlivými lidskými bytostmi.



**série**

**Stanislav Krupař (volný fotograf)**, **Boj o Syrtu - Boj s ISIS v Libyi**: Od 12. května se snaží provládní milice vybojovat zpět území, která před dvěma lety v Libyi zabral takzvaný Islámský stát. Původně teroristé ovládli 250 km severoafrického pobřeží, postup provládních vojsk byl rychlý, zastavil se však v Syrtě. Ta se stala opevněnou baštou ISIS, kde se bojuje o každý dům a ani americké nálety zatím nepřispěly k rychlému vítězství.

**KAŽDODENNÍ ŽIVOT**

**single**

**Jaromír Hanzlík (volný fotograf), Sluneční lázně v Sorrentu:** Amalfský poloostrov v Itálii je tak členitý a skalnatý, že úzké pláže lze pozorovat z útesů ptačím pohledem. V Sorrentu je úzká pláž nastavena molem k opalování.

**série**

**Jarmila Štuková (volná fotografka), Jessiky horké kamerunské noci:** Jessica je osmadvacetiletá gogo tanečnice. V šestnácti utekla z rodného Beninu. Potloukala se po několika afrických zemích, kde žila převážně na ulici, až zakotvila v kamerunské Douale. Živí se jako tanečnice a společnice, což jí jako křesťance prý činí morální problémy. Sní svůj sen, že jednoho dne začne chodit do školy a stane se učitelkou.

**LIDÉ, O KTERÝCH SE MLUVÍ**

**single**

**Petr Topič (Mafra a.s., Miloslav Ransdorf přijíždí ze švýcarské banky:** Europoslanec Miloslav Ransdorf přijíždí špičkám KSČM vysvětlit své angažmá v curyšské bance. Ve Švýcarsku byl zadržen kvůli neoprávněnému pokusu o výběr 350 milionů eur.

**série**

**Jiří Sláma (volný fotograf), Kandidát Horáček:** Michal Horáček startuje kandidaturu na prezidenta ČR.



**UMĚNÍ**

**single**

**Vojtěch Hurych (volný fotograf), Zákulisí Plesu v Opeře:** Jeden ze sponzorů právě vchází na scénu charitativní dražby Plesu v Opeře. Veškerý výtěžek byl věnován ve prospěch fondu UNICEF.

**série**

**Honza Sakař (volný fotograf), Prague Burlesque:** Soubor fotografií dokumentujících soubor Prague Burlesque a jeho vystoupení v pražském paláci Royal. Snímky byly pořízeny za účelem knižní publikace.

**SPORT**

**single**

**Michal Červený (volný fotograf)**, **1/20 vteřiny závodu**: Biker Jaroslav Kulhavý na trati světového poháru horských kol ve francouzském La Bresse.

**série**

**Filip Singer (EPA**), **Nole - tenisová jednička, Melbourne Austrálie**: Série zachycující srbského profesionálního tenistu Novaka Djokoviče během své cesty k vítězství v Australian Open v australském

Melbourne. Djokovič, s přezdívkou Nole, je současná mužská světová jednička ve dvouhře a je řazen mezi nejlepší hráče všech dob.

**PORTRÉT**

**single**

**Šimon Pikous (volný fotograf), Lukáš Krpálek:** Olympijský hrdina

**série**

**Honza Sakař (volný fotograf), Tiché portréty:** Představovaný soubor je výběrem z portrétů pořízených technikou mokrých kolodiových desek. Tváře portrétovaných zachycené v tichém bezčasí, estetika nedokonalosti podmíněná historickou snímací technikou v kontrastu s detailní kresbou velkoformátové kamery a čistotou následných digitálních reprodukcí. Kolodium jako prostředek i předmět fotografické interpretace.



**PŘÍRODA A VĚDA**

**single**

**Jaromír Hanzlík (volný fotograf), Öresund**

**série**

**Martin Veselý (MF Dnes), Ambulance v zoo**: Tým špičkových ošetřovatelů a veterinářů z královédvorské zoo má každý rok na starost několik desítek chirurgických zákroků. Odborníci si musí poradit s operacemi malých i velkých zvířat, od hadů až po slony. Na dva veterináře zde připadá na dva a půl tisíce zvířat. Při některých složitých operacích asistuje až 15 lidí. Mezi nejčastější zákroky patří ošetření končetin zvířat.

**LIFESTYLE**

**single**

**Přemysl Ponáhlý (volný fotograf), Čekání na akci:** Praha, Dvořákovo nábřeží.

**série**

**Martina Houdek (volný fotograf), Sestry Ježkovy:** Trio zpěvaček Sestry Ježkovy žijí swingem, ačkoliv to jsou dnešní moderní mladé slečny, tento styl jim vyhovuje i v soukromém životě.

**GRANT PRAHY – roční tvůrčí stipendium na zachycení proměn Prahy**

Jiří Šebek (volný fotograf), Chrámy nové doby

„V dřívějších dobách architektuře Prahy dominovaly kostely, chrámy či jen věže. Nyní tyto staré chrámy nahrazují chrámy nové doby - administrativní a obchodní budovy. Touto sérii se snažím zachytit tuto proměnu a ukázat podobu směr nové architektury.“

Držitel Grantu Prahy zároveň získává cenu FOTONOVA na zhotovení výsledné výstavy

**CENA DĚTÍ**

Martin Faltejsek (volný fotograf), Vista



VYJÁDŘENÍ DĚTSKÉ POROTY RÁDIA JUNIOR

„Obrázek s lidmi na lavičce uprostřed lesa vyzařuje temnou, tajemnou, záhadnou a melancholickou atmosféru. Líbilo se nám pomyšlení, že příroda s lidmi na obrázku soucítí (nebo to alespoň tak vypadá)“.

**CANON JUNIOR AWARDS**

David Kruliš (volný fotograf), Cowboy…

Klára Mojová (volný fotograf), Kráčející stařec

Nikola Tokarova (volný fotograf), Červená a černá

**CENA ČTK**

Michal Červený (volný fotograf), 1/20 vteřiny závodu

**CENA UNHCR**

Tomáš Rafa (volný fotograf), Noc na hraničnom priechode

**CENA VÝBORU DOBRÉ VŮLE - NADACE OLGY HAVLOVÉ „MŮJ ŽIVOT S HANDICAPEM“**

Matúš Zajac (volný fotograf), Canisterapia: Z osobnej tragédie k pomoci druhým.

**VIDEO**

**AKTUALITA A REPORTÁŽ**

**Tomáš Rafa (volný kameraman), Přechod Opatovac Trnovec Slovinsko Chorvatsko:** Stovky mužů a žen s dětmi jsou v dešti natlačení na plotě před vstupem do Slovinska na Chorvatsko-slovinské hranici. Každý chce přejít přes hranici, v davu vzniká panika. Několik hodin trvá, než začnou Slovinci po jednom lidi pouštět a nakládat do autobusů.



**FEATURE**

**Eliška Cílková (volná kameramanka), Matouš Bičák (volný kameraman), Od detailu k celku:** Dokumentární autorská reportáž o vztahu vnitřní a vnější svobody. Snímek je natočený na 16mm černobílý film.

**INVESTIGATION**

**Lukáš Landa (Česká televize), Nebezpečná hra na vojáky:** Mohlo by se zdát, že jde o pouhou hru na vojáky, ale experti varují před možným rizikem. Skupina bývalých vojáků v záloze si v Česku postupně buduje vlastní soukromou armádu. To, že nejde o žádnou legraci, dokazuje fakt, že cvičí i s ostrými zbraněmi. A co víc, jak sami říkají, jsou připraveni je použít. A to nejen například proti uprchlíkům, před kterými nás údajně chtějí chránit, ale i proti vlastním politikům.



**Mezinárodní porota Czech Press Photo pro fotografii zasedala ve dnech 13. ­ 16. října 2016 v prostorách nového pražského multižánrového prostoru CZECH PHOTO CENTRE ve složení:** Ron HAVIV ­ [fotograf VII Photo Agency, USA;](http://czechpressphoto.cz/cz/porota/2015#porotaDetail3) Petr JOSEK ­ předseda poroty, fotograf, ČR; Ed KASHI ­ [fotograf VII Photo Agency, USA;](http://czechpressphoto.cz/cz/porota/2015#porotaDetail3) Eda KAUBA – kreativní ředitel v agentuře Havas, ČR; Antonín KRATOCHVÍL ­ spoluzakládající [fotograf VII Photo Agency, ČR, USA; Filip LÁB – pedagog, ČR; Herbert SLAVÍK – fotograf, ČR;](http://czechpressphoto.cz/cz/porota/2015#porotaDetail5) Tamas SZIGETI ­ [fotograf, prezident Association of Hungarian Press Photographers, Maďarsko](http://czechpressphoto.cz/cz/porota/2015#porotaDetail9); Líba TAYLOR – fotograf, ČR. Mezinárodní porota hodnotila práce 349 fotografů s trvalým bydlištěm v České a Slovenské republice s celkovým počtem 5 861 fotografií.

**Porota video sekce Czech Press Photo posuzovala v CZECH PHOTO CENTRE práce ve dnech 1. ­ 9. října 2016 a 10. října 2016 finálně rozhodla o vítězích.**

**Složení poroty video sekce:** Josef HARVAN *­ předseda poroty, režisér, scénárista a producent;* Martina HYNDRÁKOVÁ ­ *partnerka mediální agentury Starlem;* Miro ŠVOLÍK *­ fotograf;* Jan VANIŠ ­ *kameraman a fotograf*. Videosekce se zúčastnilo 25 autorů celkovým počtem 41 videí.

**Soutěž a výstavu Czech Press Photo 2016 pořádají:**

CZECH PHOTO, o.p.s. a Hlavní město Praha

pod záštitou Ministerstva kultury a primátora Prahy.

**Generální partner:** Trigema

**Partneři:** Renomia**,**Canon, ČTK, UNHCR, Fotonova, EIZO, Samsung, Pictoart, Olympus, Rückl Crystal, Výbor dobré vůle ­ Nadace Olgy Havlové, Siko, Ptáček-koupelny

**Hlavní mediální partner:** Český rozhlas 1 - Radiožurnál

**Mediální partner**: Právo, Novinky.cz, Forbes, Newsweek, Lidé a Země, Prima ZOOM

**Partneři doprovodného programu:** Grafická a multimediální laboratoř VŠE

Hlavní cenu ­ Křišťálové oko ­ vytvořila firma Rückl Crystal