

CZECH PHOTO o.p.s.
VÝROČNÍ ZPRÁVA
2024

OBSAH

Úvod a shrnutí roku 2024 statutární ředitelkou	3
CZECH PHOTO, o.p.s. (poslání, základní údaje, historie, organizační struktura, cíle)	5
Zpráva o činnosti	6
Shrnující údaje	9
Účetní závěrka roku 2024	9

ÚVOD A SHRUTÍ ROKU 2024 STATUTÁRNÍ ŘEDITELKOU

Soutěž Czech Press Photo se v roce 2024 konala již po třicáté! Každoročně přináší díky našim nejlepším fotoreportérům obrazové zpravodajství z celého světa a veřejnost se s ním díky výstavě v Národním muzeu seznamuje. Organizátor, společnost Czech Photo, je respektovanou institucí a pomyslnou střechou, která zaštiťuje dění v oboru fotografie, kterou ze všech sil podporuje.

Samozřejmě soutěž Czech Press Photo je stále nejdůležitější akcí. Mezinárodní porota vybrala Fotografii roku ze série Petra Davida Joska, kterou zachytil na olympijských hrách v Paříži. Do jubilejního 30. ročníku soutěže Czech Press Photo se přihlásilo 256 autorů z Česka a ze Slovenska, kteří zaslali více než čtyři a půl tisíce prací. Vítězové 30. ročníku Czech Press Photo byli vyhlášeni na slavnostním ceremoniálu v Národním muzeu 9. ledna, kde byla i slavnostně otevřena výstava Czech Press Photo 2024 v Nové budově Národního muzea. Ta byla pro veřejnost k vidění od 10. ledna do 23. dubna 2025.

Výběr fotografie roku za porotu komentoval předseda Petr Mlch: „Sportovní fotografie se zřídka stanou fotografií roku, ale díky své kvalitě tato naprosto vynikla. Je pořízena z jedinečného úhlu, zcela unikátní, technicky vynikající. Právě tento snímek připomněl porotě původního ducha her: výjimečnost, respekt a přátelství – usilovat o neustálý pokrok, zachovávat lidskou důstojnost, rozvíjet se v harmonii a povzbuzovat úsilí. Olympijské hry jsou také symbolem dřiny a odvahy. Bez úsilí se skvělých výsledků nedá dosáhnout. A právě překonávání překážek je víc než symbolické.“

„Národní muzeum je symbolem naší kultury, historie a státnosti. V našich výstavách a expozicích prezentujeme významné události, osobnosti a momenty dějin. Výstava Czech Press Photo nám prostřednictvím vystavených fotografií pomáhá stavět most mezi minulostí a současností, a přinášet do Národního muzea také aktuální společenská a kulturní témata. Jsem rád, že jsme společně s Czech Photo vytvořili tradici, která trvá už pátým rokem a díky které si mohou návštěvníci Národního muzea připomenout nejen nejsilnější a nejzajímavější okamžiky uplynulého roku, ale také nahlédnout do obyčejných osudů běžných lidí tak, jak je zachytili profesionálové i mladí talentovaní fotografové,“ říká Michal Lukeš, generální ředitel Národního muzea.

„Praha je městem tisíce tváří. A proto je na ni také tisíce pohledů. Jsem rád, že některé z nich budou zachyceny, a my si je tak můžeme připomínat. Česká metropole se nikdy neokouká,“ komentuje výběr vítěze Grantu Prahy primátor Bohuslav Svoboda.

I v letošním ročníku byla vyhlášena soutěž Czech Photo Junior pro mladé autory ze základních a středních škol, kteří zaslali téměř 1500 fotografií. Snímky mladých autorů byly k vidění jak v prostorách Národního muzea, tak i ve větším formátu ve venkovní expozici v objektu Fragment v Karlíně.

Na závěr chci poděkovat všem našim podporovatelům. Velice si vážím záštity prezidenta České republiky, Ministra kultury ČR a primátora hlavního města Prahy. Velký dík patří všem partnerům, bez kterých by se takto rozsáhlý program nemohl konat, celému týmu Czech Photo o.p.s., externím spolupracovníkům, správní a dozorčí radě i všem příznivcům a návštěvníkům výstav a doprovodných akcí. Nesmím zapomenout poděkovat soutěžícím a oceněným fotografům, kteří svou tvorbou umožňují veřejnosti stát se očitými svědky událostí uplynulého roku.

Veronika Souralová

statutární ředitelka Czech Photo o.p.s.

POSLÁNÍ



Czech Photo je obecně prospěšná společnost, která miluje a podporuje fotografii. Tu vnímáme jako nejlepší prostředek ke komunikaci témat, protože fotografický obraz snadno předává informace a je srozumitelný široké veřejnosti.

Czech Photo je především pořadatelem prestižní fotografické soutěže Czech Press Photo, která byla založená v roce 1995 se zaměřením na reportážní fotografii. Cílem je přinášet nezávislé a autentické obrazové svědectví o životě. Tak, jak je vidí doma i ve světě profesionální obrazoví žurnalisté žijící v České nebo Slovenské republice.

Soutěž v roce 1995 založila Daniela Mrázková a od té doby se koná každoročně. Snaží se motivovat autory v každodenním stereotypu jejich práce k osobním pohledům, dává možnost zveřejňovat i to, co z nejrůznějších důvodů nenachází v médiích uplatnění. Výstava a slavnostní ceremoniál Czech Press Photo se budou konat v prostorách Národního muzea.

V zájmu nestrannosti posuzuje práce nezávislá, každoročně obměňovaná odborná mezinárodní porota. Obecně prospěšná společnost Czech Photo o. p. s. byla také založena za účelem podpory kultury v oblasti fotografie.

V současné době jsme se zaměřili na mladou generaci. Organizace Czech Photo, jak je uvedeno výše, podporuje fotografii již více než čtvrtstoletí. Právě Czech Photo je výjimečnou platformou, která cílí na zvýšení mediální a vizuální gramotnosti dětí a mládeže. Chceme své zkušenosti, zejména ze soutěže Czech Press Photo, využít a předat mladé generaci, která s fotografiemi nebo spíše mezi spoustou fotografií vyrůstá. Pomoci jim orientovat se v dnešním „obrazovém světě“, kdy se svým mobilním telefonem je každý tak trochu fotograf. Ukazovat, jak vypadá fotografie, která promlouvá a jak takovou pořídit. Vybízet k přemýšlení a vlastní tvorbě. Umět rozlišovat kvalitní fotografické zpravodajství, bulvár nebo i fakenews.

Součástí této platformy je i fotografická soutěž pro děti a mládež Czech Photo Junior, které probíhá paralelně s renomovanými soutěžemi Czech Press Photo (určená profesionálními fotografiemi z médií) a soutěží pro fotografiy přírody Czech Nature Photo. Soutěží se ve třech věkových kategoriích: první a druhý stupeň základní a střední školy. Fotografie mohou mladí fotografové zasílat ve dvou obdobích, na jaře a na podzim, kdy mají soutěže uzávěrku. Vyhodnocení těch nejlepších mladých fotografií proběhne na slavnostních ceremoniálech a oceněné snímky budou prezentovány v Národním muzeu a v Czech Photo Centre. Tedy úspěšné mladé fotografiy vynese přímo mezi ty nejlepší fotografiy Česka. A třeba se jednou stanou jejich profesními kolegy.

Důležitou součástí je workshop Necvakejte, foťte! Aneb ne každá fotka je dobrá, „foto tour“ po školách: přednášky a workshopy spojené s výstavami na základních a středních školách po celé České republice. Cílem je nejen edukovat, ale hlavně motivovat děti k přemýšlení při pořizování vlastních snímků. Do projektu Necvakejte, foťte! Aneb ne každá fotka je dobrá jsou zapojeni nejen naši partneři - sponzoři, ale i Akademie České tiskové kanceláře, která umožní další vzdělávání vážným zájemcům o fotografii.

Naší další náplní jsou i tyto aktivity:

- Propagace české fotografie pro širokou veřejnost – domácí a zahraniční
- Podpora fotografických a obecně prospěšných projektů
- Podpora a vyhledávání talentů
- Vzdělávací a publikační činnost v oblasti fotografie

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Název: Czech Photo o.p.s.

Právní forma: obecně prospěšná společnost

Sídlo: Seydlerova 2835/4, Praha 5, 158 00

E-mail: cp@czechphoto.org

Web: <http://www.czechphoto.org/>

IČ: 257 58 675



Centrální bankovní účet: ČSOB a.s., Radlická 333/150, Praha 5

č. ú.: 271212881/0300

Datum vzniku: 27. 4. 1999

Zakladatel: Daniela Mrázková

Statutární zástupce: Ing. Veronika Suralová, statutární ředitelka

Registrace: rejstřík OPS, Městský soud v Praze, oddíl O, vložka 124

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA K 31. 12. 2024

SPRÁVNÍ RADA

Předseda: Dan Materna

Člen: Prof. PhDr. Vladimír Birgus

Člen: Ing. Petr Kryštůfek

Člen: Ing. Jaroslav Kučera

Člen: Prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr.h.c.

Člen: Mgr. Dušan Veselý

DOZORČÍ RADA

Předseda: Michal Krause

Člen: Doc. Ing. Stanislav Horný, CSc.

Člen: Radka Humlová, DiS.

Člen: Petr Josek

Člen: Ing. Petr Mlch

Člen: Bc. Anna Vacková

Ředitelka Czech Photo: Veronika Suralová

Manažerka Czech Photo: Radka Humlová

Manažer Czech Press Photo: Dan Materna

Projektová specialista: Jana Sikorová

Projektová specialista: Karolína Weisssová

PR: Anna Vacková

STRATEGICKÉ CÍLE

Největší pozornost věnujeme dětem a mládeži a to díky projektu Czech Photo Junior. Jedná se o výjimečný projekt, která cílí na zvýšení mediální a vizuální gramotnosti dětí a mládeže. Využíváme a předáváme své zkušenosti zejména ze soutěží Czech Press Photo mladé generaci, která fotografiemi nebo spíše mezi spoustou fotografií vyrůstá. Pomáháme jim orientovat se v dnešním „obrazovém světě“, kdy se svým mobilním telefonem je každý tak trochu fotograf. Ukazovat, jak vypadá fotografie, která promlouvá, a jak takovou pořídit. Vybízet k přemýšlení a vlastní tvorbě. Umět rozlišovat kvalitní fotografické zpravodajství, bulvár nebo i fakenews, ale také zachytit jedinečnost okamžiku okolního světa, uchovat krásy i upozorňovat na problémy ničení přírodního prostředí.

K tomu slouží fotografická soutěž pro děti a mládež Czech Photo Junior, která probíhá paralelně s renomovanými soutěžemi Czech Press Photo (určená profesionálními fotografům z médií) a soutěží pro fotografy přírody Czech Nature Photo. Soutěží se ve třech věkových kategoriích: první a druhý stupeň základní a střední školy. Fotografie mohou mladí fotografové zasílat ve dvou obdobích, na jaře a na podzim, kdy mají soutěže uzávěrku. Vyhodnocení těch nejlepších mladých fotografů probíhá na slavnostních ceremoniálech a oceněné snímky jsou prezentovány v Národním muzeu a v galerii Czech Photo Centre. Tedy úspěšné mladé fotografie vynese přímo mezi ty nejlepší fotografie a prestižní výstavní místa Česka. Doufáme, že jim to pomůže v nasměrování k budoucí profesi.

Jednou z nejviditelnějších veřejných akcí je slavnostní ceremoniál předávání cen, kterého se účastní známé osobnosti ze všech - kulturních, sportovních i politických sfér a který je bedlivě sledován a přenášen médii. Tento zájem podtrhuje důležitost práce fotoreportérů a dostává výsledky jejich práce do povědomí široké veřejnosti.

Důležitým projektem je Czech Press Photo (CPP), tradiční, každoročně inovovaná fotografická soutěž, která se prostřednictvím následné výstavy a celoročními doprovodnými vzdělávacími programy snaží o vzdělávání veřejnosti v oblasti fotografie a její popularizaci. Nejen, že je výzvou pro fotografy z médií předvést to nejlepší z jejich roční práce a motivuje je k vlastní tvorbě, ale hlavně kultivuje veřejnost v obrazové gramotnosti.

Cílem projektů:

- Rozvíjet tradici českého fotožurnalismu
- Zvyšovat mediální gramotnost žáků a studentů ZŠ a SŠ
- Zapojit veřejnost do společenského dění skrze fotografie
- Umožnit veřejnosti být očitým svědkem událostí a jevů uplynulého roku
- Motivovat fotografy k vlastním projektům i mimo pracovní rutinu a podporovat tak nezávislé projekty a fotografické médium
- Vzdělávat veřejnost v mediální a vizuální gramotnosti
- Vzdělávání v obrazové a vizuální gramotnosti cílit na školní děti
- Zapojit do projektu i mládež a studenty prostřednictvím vyhlášení jejich vlastní kategorie a podpořit jejich občanskou angažovanost
- Posílit strukturu doprovodného programu pro veřejnost a pro školy
- Podporovat zájem o fotožurnalismus jako prostředek mezilidského poznání a porozumění
- Rozšířit edukativní činnost pro široké spektrum cílových skupin
- Rozvinout kreativní práci s cenným archivem a jeho multimediální využití
- Každoročně inovovat architektonickou podobu výstavy
- Vzhledem k nadnárodnímu přesahu fotografie také zapojení zahraničních autorů

Komunitní centrum Czech Photo v galerii Czech Photo Centre je určeno všem zájemcům o fotografii a vše okolo ní. Fotografie je nástrojem, který stírá jazykovou bariéru a umožňuje nám komunikovat v obrazech, kterým rozumíme beze slov. Komunitní centrum je místem, kam můžete přijít bez ohledu na svůj věk, sociální status, etnikum či zdravotní hendikep. vytváříme komunitní prostor, kde se budeme díky fotografii společně potkávat, tvořit a inspirovat.

ZPRÁVA O ČINNOSTI CZECH PRESS PHOTO

PŘEHLED ČINNOSTI V ROCE 2024

1.2. - 30.11. 2024 – Výstava Czech Press Photo 2024

Výstava vítězných a dalších vybraných fotografií 29. ročníku soutěže Czech Press Photo se uskutečnila ve spolupráci s Národním muzeem v prostorách Nové budovy na Václavském náměstí v Praze. Na výstavě byly prezentovány oceněné snímky a další vybrané fotografie, které charakterizovaly uplynulý rok. Součástí výstavní kolekce byl i soubor Kevina V. Tona, který dokumentoval masivní



výstavbu v Praze. Zároveň se na výstavě představil zahraniční porotce, vítěz World Press Photo Nick Hannes a jeho unikátní projekt Zahrada rozkoší.

Celkem bylo k vidění více než 470 tištěných fotografií a více než 240 snímků v obrazovkách a projekcích od 120 autorů. Součástí výstavy byl doprovodný program.

Proběhlo 10 komentovaných prohlídek, výstavou prováděli za Czech Photo Veronika Suralová a Dan Materna s hosty. Ta první se konala už 20. února, kam přijde držitel titulu Fotografie roku Roman Vondrouš. Ani v roce 2024 v rámci doprovodného programu nebude chybět celodenní akce – Den s Czech Press Photo, kde představí svou autorskou tvorbu šest oceněných autorů.

Program

20.2 Dan Materna / Czech Photo a Roman Vondrouš / ČTK

5.3. Dan Materna / Czech Photo a Vít Šimánek / ČTK

19.3. Veronika Suralová / Czech Photo a Martin Divíšek / EPA

9.4. Dan Materna / Czech Photo a Petr Mlch / ČTK, předseda poroty Czech Press Photo

23.4. Dan Materna / Czech Photo a Dana Kyndrová / porotkyně Czech Press Photo

14.5. Veronika Suralová / Czech Photo a Roman Vondrouš / ČTK

28.5. Veronika Suralová / Czech Photo a Kevin V. Ton

11.6. Dan Materna / Czech Photo a Petr Topič / Mafra

25.6. Dan Materna / Czech Photo a Lukáš Bíba / Economia

16.7. Dan Materna / Czech Photo a Petr Mlch / ČTK, předseda poroty Czech Press Photo

Cena za doprovodný program byla za běžné vstupné na výstavu.

Dne 23.3. proběhla oblíbená celodenní akce Den s Czech Press Photo, bude se konala v prostorách výstavy, tedy v Nové budově Národního muzea. V rámci tohoto programu představili svou techniku i partneři akce Canon, Cewe, Fomei a Samsung.

HARMONOGRAM CZECH PRESS PHOTO V ROCE 2024

V roce 2024 byl vyhlášen 30. ročník soutěže Czech Press Photo a Grant Prahy, vyvrcholením ročníku byl slavnostní ceremoniál předávání cen, který se konal v západní Dvoraně Národního 9. ledna 2025 za účasti prezidenta ČR Petra Pavla a paní Evy Pavlové, Ministra kultury, primátora hlavního města Prahy, ředitele Národního muzea a dalších významných hostů.

V roce 2024 se konala následná výstava Czech Press Photo 2023 v Národním muzeu, v reprezentativním výstavním prostoru Nové budovy Národního muzea.

Harmonogram pro CPP 2024:

Vyhlášení soutěže: 1.9.2024

Otevření soutěže: 01. 9.2024

Uzávěrka: 30. 9.2024



Vernisáž výstavy člena mezinárodní poroty: 16.10.2024

Zasedání mezinárodní poroty: 17.– 19. 10.2024

Vernisáž výstavy k 30. výročí CPP – The best of CPP: 23.10.2024

Vyhlášení nominací: 18.11. 2024

Harmonogram pro CPP 2023:

Slavnostní ceremoniál předání cen CPP 2023: 31.1.2024

Výstava v Národním muzeu: 1.2. – 30.11.2024

Doprovodný program akce: únor – červenec 2024

CZECH PRESS PHOTO 2024 - Fotografií roku jubilejního 30. ročníku Czech Press Photo se stal snímek překážkového běhu na olympijských hrách, který zachytil Petr David Josek.

Do jubilejního 30. ročníku soutěže Czech Press Photo se přihlásilo 256 autorů z Česka a ze Slovenska, kteří zaslali více než čtyři a půl tisíce prací. Vítězové 30. ročníku Czech Press Photo byli vyhlášeni na slavnostním ceremoniálu v Národním muzeu 9. ledna, kde byla i slavnostně otevřena výstava Czech Press Photo 2024 v Nové budově Národního muzea.

Výběr fotografie roku za porotu komentuje její předseda Petr Mlch: „*Sportovní fotografie se zřídka stanou fotografií roku, ale díky své kvalitě tato naprosto vynikla. Je pořízena z jedinečného úhlu, zcela unikátní, technicky vynikající. Právě tento snímek připomněl porotě původního ducha her: výjimečnost, respekt a přátelství – usilovat o neustálý pokrok, zachovávat lidskou důstojnost, rozvíjet se v harmonii a povzbuzovat úsilí. Olympijské hry jsou také symbolem dřiny a odvahy. Bez úsilí se skvělých výsledků nedá dosáhnout. A právě překonávání překážek je víc než symbolické.*“

„*Posledních pár atletických akcí jsem měl to štěstí, že jsem fotil pozici přímo v cílové rovině. To mě vyloženě baví a dává možnost i určité míry experimentu. Tento snímek jsem pořídil vleže na zemi a vlastně mě překvapilo, že se podařilo uostřit. Použil jsem nastavení na oko a naštěstí si ho foťák mezi překážkami našel,*“ popisuje vznik snímku Petr David Josek.

„*Národní muzeum je symbolem naší kultury, historie a státnosti. V našich výstavách a expozicích prezentujeme významné události, osobnosti a momenty dějin. Výstava Czech Press Photo nám prostřednictvím vystavených fotografií pomáhá stavět most mezi minulostí a současností, a přinášet do Národního muzea také aktuální společenská a kulturní témata. Jsem rád, že jsme společně s Czech Photo vytvořili tradici, která trvá už pátým rokem a díky které si mohou návštěvníci Národního muzea připomenout nejen nejsilnější a nejzajímavější okamžiky uplynulého roku, ale také nahlédnout do obyčejných osudů běžných lidí tak, jak je zachytili profesionálové i mladí talentovaní fotografové,*“ říká Michal Lukeš, generální ředitel Národního muzea.

V aktuálním ročníku bylo vypsáno osm fotografických kategorií. Soutěžilo 256 fotografek a fotografů, kteří přihlásili přes čtyři a půl tisíce fotografií.

Držitele grantu, tedy ročního tvůrčího stipendia, osobně vybral pražský primátor Bohuslav Svoboda, který ocenil soubor In Casual Way Petra Topiče. Autor se snaží zachytit město a jeho obyvatele v esteticky čistých barevných kompozicích. Zároveň se zaměřuje na drobné manýry, které lidé do veřejného prostoru bezprostředně vnášejí.

„*Praha je městem tisíce tváří. A proto je na ni také tisíce pohledů. Jsem rád, že některé z nich budou zachyceny, a my si je tak můžeme připomínat. Česká metropole se nikdy neokouká,*“ komentuje výběr grantu primátor Bohuslav Svoboda.

Společně s Grantem Prahy autor obdržel cenu firmy Pictoart na tisk výstavy.

I v jubilejním ročníku byla vyhlášena soutěž Czech Photo Junior pro mladé autory ze základních a středních škol, kteří zaslali téměř 1500 fotografií.

„Jsme nadšeni, že i letošní ročník soutěže Czech Photo Junior přilákal tolik mladých talentů ze základních a středních škol, kteří nám zaslali téměř 1500 fotografií. Je vidět, že juniorští fotografové mají schopnost a chuť zachytit svět kolem sebe a sdílet své pohledy na aktuální témata. Oceněné a vybrané snímky jsou k vidění nejen v prestižních prostorách Národního muzea, ale také ve větším formátu v jedinečné venkovní expozici před Fragment Gallery v Karlíně. Podpora mladé generace autorů je pro nás klíčová, protože věříme, že právě oni budou jednou formovat vizuální svědectví o naší době,“ říká Veronika Souralová, ředitelka Czech Photo.

VÝSLEDKY CZECH PRESS PHOTO 2024

AKTUALITA

1. místo: Anna Boháčová / Mafra, a. s. / Tragická střelba na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy
2. místo: Petr Topič / Mafra, a. s. / Povodeň
3. místo: Martin Divíšek / EPA / Izrael po útoku 7. října

REPORTÁŽ

1. místo: Lenka Klicperová / Reportérky / Třetí rok
2. místo: Jana Ašenbrennerová / Bůh zraku
3. místo: Ray Baseley / Forum 24 / Týdny protestů v Gruzii

KAŽDODENNÍ ŽIVOT

1. místo: Michaela Kročáková / Fenomén Hobby horse
2. místo: David Sládek / Koňský trh v Appleby 2024
3. místo: Jana Kupčáková / Ulice New Yorku

PORTRÉT

1. místo: Zdeněk Dvořák / Ze života klauna
2. místo: Zuzana Bönisch / Osamocený prezident
3. místo: Björn Steinz / „Kafka“ – herec Joel Basman na Karlově mostě před východem slunce

LIDÉ, O KTERÝCH SE MLUVÍ

1. místo: Dominik Kučera / Vít Rakušan a Debaty bez cenzury
2. místo: Matej Kalina / News and Media Holding / 80 let v paměti
3. místo: Ondřej Deml / ČTK / Poslední rozloučení

UMĚNÍ A KULTURA

1. místo: Roman Vondrouš / ČTK / Všesokolský slet

2. místo: Martin Veselý / Mafra, a. s. / Brutalisti

3. místo: Milan Jaroš / Respekt / Balon s olympijským ohněm, Paříž, červenec srpen 2024

SPORT

1. místo: Petr David Josek / AP / Atletika na Olympiádě v Paříži 2024

2. místo: Martin Divíšek / EPA / Šerm na olympijských hrách v Paříži

3. místo: Ray Baseley / Forum 24 / Češi vyhráli mistrovství světa v hokeji!

ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

1. místo: Michal Turek / Seznam Zprávy / Španělské problémy se suchem

2. místo: Jarka Novotná / Pod ochranou

3. místo: Michal Šula / Seznam Zprávy / České hory bez sněhu

CZECH PHOTO JUNIOR 2024

KATEGORIE MLADŠÍ ŽÁCI

1. místo: Oliver Fischer / Můj děda včelař

2. místo: Daniela a Kristýna Tkáčikovy / Na výletě v Praze

3. místo: Zuzana Kučmášová / Cowboy baby

KATEGORIE STARŠÍ ŽÁCI

1. místo: Lucie Žilavá / Dráty

2. místo: Lucie Hrušková / Most mezi generacemi

3. místo: Tereza Pšenická / Sára

KATEGORIE STUDENTI STŘEDNÍCH ŠKOL

1. místo: Klára Mia Krečmerová / Zrození života

2. místo: **Vojtěch Gregor / Obchod s dobrými skutky**

3. místo: Matyáš Čech / Zrození démona

PARTNERSKÉ CENY:

Grant Prahy: Petr Topič / Mafra, a. s. / In Casual Way

Cena Českého rozhlasu – Radiožurnál: Martin Divíšek / EPA Images / Izrael po útoku 7. října

Cena Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové: Milan Jaroš / Respekt / Povodně na Jesenicku, září 2024

Canon Junior Award: Michal Zelinka / INCORP Images / Oslavy mistrů světa na Staroměstském náměstí

Cenu Úřadu Vysokého komisaře OSN pro uprchlíky (UNHCR): Petr Topič / Mafra / Válka na Ukrajině

Cena SAMSUNG: Václav Šilha / Pygmejové z kmene Baka

Stipendium ČTK pro mladého autora do 26 let: Tadeáš Kamínek / Mistrovství světa a Mistrovství České republiky v jízdě na veslařském trenažéru 2024

Cena čtenářů magazínu Lidé a Země: Milan Jaroš / Respekt / Balon s olympijským ohněm, Paříž, červenec srpen 2024

Soutěž a výstavu Czech Press Photo 2024 pořádá Czech Photo, o. p. s., pod záštitou prezidenta republiky,



záštitou ministra kultury a primátora hlavního města Prahy.

Generální partner: Trigema

Spolupořadatel výstavy: Národní muzeum

Partneři: Koupelny Ptáček, CeWe, eContest, Siko, Berlitz, Pictoart, Canon, Certikon, Eizo, Samsung, Laufen, Nielsen, Soliter, Fomei, Newton Media, VDV, UNHCR

Hlavní mediální partner: Česká televize a Český rozhlas 1 – Radiožurnál

Mediální partneři: Reflex, Rádio DAB Praha, ČTK, Lidé a Země

ZPRÁVA O ČINNOSTI CZECH PHOTO JUNIOR

Fotografická soutěž pro děti a mládež Czech Photo Junior, která probíhá paralelně s renomovanými soutěžemi Czech Press Photo (určená profesionálním fotografům z médií) a soutěží pro fotografy přírody Czech Nature Photo. Soutěží se ve třech věkových kategoriích: první a druhý stupeň základní školy a střední školy. Fotografie mohou mladí fotografové zasílat ve dvou obdobích, na jaře a na podzim, kdy mají soutěže uzávěrku. Vyhodnocení těch nejlepších mladých fotografů proběhne na slavnostních ceremoniálech a oceněné snímky budou prezentovány v Národním muzeu a v Czech Photo Centre. Tedy úspěšné mladé fotografy vynese přímo mezi ty nejlepší fotografy Česka. A třeba se jednou stanou jejich profesními kolegy.

Nadále probíhal workshop Necvakejte, foťte! Aneb ne každá fotka je dobrá, „foto tour“ po školách: přednášky a workshopy spojené s výstavami na základních a středních školách po celé České republice a zároveň i byla možnost workshopu v galerii Czech Photo Centre. Cílem je nejen edukovat, ale hlavně motivovat děti k přemýšlení při pořizování vlastních snímků. Do projektu Necvakejte, foťte! Aneb ne každá fotka je dobrá jsou zapojeni nejen naši partneři – sponzoři – Canon, Samsung, Fomei a Cewe, ale i Akademie České tiskové kanceláře, která umožní další vzdělávání vážným zájemcům o fotografii.

Na těchto projektech se finančně podílelo Ministerstvo kultury ČR a MHMP - odbor životního prostředí a to do konce června 2024. Školy na Praze 13 finančně podpořila Městská část Prahy 13. Pravidelně vystavujeme práce účastníků soutěží CP Junior v Národním muzeu, v galerii Czech Photo Centre

V rámci Czech Photo Junior proběhly fotografické workshopy Necvakejte, foťte! v roce 2024 na následujících školách napříč Českou republikou:



adresa	datum	místo	
Základní škola a mateřská škola U Santošky	15.01.2024	škola	
spolu s ČTK odpolední program	15.02.2024	CPC	
Československá obchodní akademie, Praha 5	19.02.2024	škola	
ZŠ, Černošice	26.02.2024	škola	
Gymnázium a obchodní akademie Mariánské Lázně	11.03.2024	škola	
ZŠ, Praha 13, Mládí 135, Stodůlky	18.03.2024	škola	s ČTK
Střední škola vizuální tvorby s.r.o., v Hradci Králové	17.04.2024	škola	
ZŠ a MŠ Praha - Slivenec	30.04.2024	škola	
ZŠ, Praha 13, Klausova 2450	06.05.2024	škola	
FZŠ PedF UK, Praha 13, Trávníčkova 1744	13.05.2024	škola	
FZŠ PedF UK, Praha 13, Mezi Školami 2322	27.05.2024	škola	
FZŠ při PedF UK, Praha 13, Brdičkova 1878	17.06.2024	škola	
Gymnázium Jana Palacha, Mělník	25.06.2024	škola	
fotografický tábor CK Robinson, Lites	01.07.2024	škola	
Zuřiví reportéři - s ČTK	09.08.2024	CPC	
ZŠ s RVJ, Praha 13, Bronzová 2027	11.09.2024	škola	
ZŠ Třebechovice pod Orebem	23.09.2024	škola	
2. ZŠ Plzeň Schwarzkovka	03.10.2024	škola	
ZŠ, Praha 13, Mládí 135	21.10.2024	škola	
ZŠ, Praha 13, Janského 2189	22.10.2024	škola	
FZŠ profesora Otokara Chlupa PedF UK, Praha 13, Fingerova 2186	18.11.2024	škola	
ZŠ Otevřeno, z.ú.	04.12.2024	CPC	
ZŠ Klášterec nad Ohří	11.12.2024	CPC	s ČTK
ZŠ, Praha 13, Kuncova 1580	16.12.2024	škola	

komentovaná prohlídka v rámci Czech Photo Junior	datum	
CNP - ZŠ a MŠ, Praha 8 - Smysluplná škola	19.06.2024	
CNP - Gymnázium, ostrava-Hrabůvka	21.06.2024	
CNP - ZŠ a MŠ, Praha 5 - U Santošky 1/1007	24.06.2024	
CNP - ZŠ Otevřeno, z.ú.	27.06.2024	
CNP - Zuřiví reportéři	09.08.2024	s ČTK
The best of - VOŠ akademie Michael	07.11.2024	
the best of - ZŠ Klášterec nad Ohří	11.12.2024	CPC

Soutěže Czech Photo Junior

Dále v rámci Czech Photo Junior proběhly v roce 2023 dvě soutěže. Na přelomu ledna a února 2023 probíhalo přihlašování do soutěže Czech Photo Junior probíhající paralelně se 7. ročníkem Czech Nature Photo. V březnu zasedla mezinárodní porota a vybrala nominované snímky. Do soutěže se přihlásilo 157 soutěžících, kteří zaslali skoro 1500 snímků. Dne 10. května proběhl slavnostní ceremoniál s vyhlášením vítězů a otevření výstavy Czech Nature Photo 2023. V září 2023 bylo zahájeno přihlašování do soutěže Czech Photo Junior probíhající paralelně s 29. ročníkem Czech Press Photo. V



Říjnu zasedla mezinárodní porota a vybrala nominované snímky. Do soutěže se přihlásilo přes 150 soutěžících, kteří zaslali 1200 snímků. Slavnostní ceremoniál v Galerii Czech Photo Centre a otevření venkovní výstavy na korsu v Nových Butovicích proběhlo 25. ledna 2024.

ZPRÁVA O ČINNOSTI KOMUNITNÍHO CENTRA

V komunitním centru Czech Photo i v roce 2022 probíhal program navazující na komunitní centrum, které bylo podporováno z fondů Evropské unie v letech 2019-2020.

Letní semestr Stanislav Horný – Online a offline foto kurz pro seniory – začátečníci

Zimní semestr Stanislav Horný – Online a offline foto kurz pro seniory – začátečníci

Letní semestr Stanislav Horný – Online a offline foto kurz pro seniory – pokročilý

Zimní semestr Stanislav Horný – Online a offline foto kurz pro seniory – pokročilý

Na těchto projektech spolupracujeme s Městskou částí Prahy 13, abychom mohli projekty komplexněji uchopit a zajistit kvalitní výstup, který prospěje účastníkům i komunitě. Pravidelně vystavujeme práce zejména našich účastníků ve venkovních i vnitřních prostorech galerie.

SHRNUJÍCÍ ÚDAJE

Celkové tržby za rok 2024 : 6 253 540,65 Kč

z toho vybrané vstupné (CPP): 1 233 380,00 Kč

Vybrané vstupné celkem na všech výstavách: 0,- Kč (jiné výstavy CP nepořádalo v roce 2024)

z toho přijaté dary: 3 400 000,00 Kč

Trigema : 1 900 000,00 Kč

Nadační fond Trigema rodiny Souralových: 1 500 000,00 Kč

z toho přijaté dotace a granty: 0 Kč

Mzdové náklady: 2 877 800,00 Kč

odvody za zdravotní a sociální pojištění: 968 285,00 Kč

Náklady na ceny CPP - za CPP 2024 v nákladech celkem : 501 000,- Kč

Závěrem bych velice ráda poděkovala všem pracovníkům, spolupracovníkům, organizátorům a rovněž všem účastníkům přednášek, seminářů a dalším (žáci, studenti a jejich učitelé a profesori, odborníci, úředníci, veřejnost). A samozřejmě také všem poskytovatelům finanční a jiné podpory.

Statutární ředitelka: Veronika Souralová, +420 737 283 302

Manažerka Czech Photo: Radka Humlová, +420 777 097 829

Manažer Czech Press Photo: Dan Materna, +420 602 275 270

Projektová specialista Czech Photo Junior: Markéta Dufková +420 777 641 085

Odborná asistentka: Kristýna Konečná, +420 608 875 556

Public relations: Anna Vacková, +420 777 093 690

Grafické práce: Petr Kryštůfek

CZECH PHOTO o.p.s.

Seydlerova 2835/4, Praha 5, 158 00



Česká republika
e-mail: cp@czechphoto.org
www.czechphoto.org