

CZECH PHOTO o.p.s.
VÝROČNÍ ZPRÁVA
2021

OBSAH

Úvod a shrnutí roku 2021 statutární ředitelkou	3
CZECH PHOTO, o.p.s. (poslání, základní údaje, historie, organizační struktura, cíle)	5
Zpráva o činnosti	6
Shrnující údaje	9
Zpráva auditora a účetní závěrka roku 2021	9

ÚVOD A SHRNUTÍ ROKU 2021 STATUTÁRNÍ ŘEDITELKOU

Rok 2021 se opět konal v pandemií koronaviru.

Czech Photo o.p.s. podporuje obor fotografie jako celek. Tradičně nejznámější činností je soutěž Czech Press Photo, která již 27 let představuje široké veřejnosti snímky z celého světa pořízené českými a slovenskými fotožurnalisty. Soutěž fotografy motivuje k jejich osobnímu rozvoji a volné tvorbě, které se věnují vedle své každodenní redakční činnosti. Výsledkem je výstava, která se poprvé konala v prostorách Národního muzea. Myslím, že touto prezentací v tak prestižním prostoru soutěž opět posílila svůj kredit.

V Národním muzeu - v posunutém termínu, což způsobila pandemie covidu - proběhla za velkého ohlasu návštěvníků výstava CPP 2020 a organizace a příprava výstavy CPP 2021.

Mezinárodní porota zasedla v říjnu Czech Photo Centre a vybrala vítěze z více než čtyři tisíc snímků od 250 autorů. Fotografií roku se stal snímek Petra Topiče z mediálního domu Mafra a.s.. Fotografie pochází ze série s názvem Zkáza, která zvítězila v kategorii Aktualita. Série dokumentuje katastrofické následky po ničivém tornádu, které se prohnalo obcemi na jižní Moravě.

„Tornádo, které zpusťořilo obce na jižní Moravě, bylo výrazným tématem roku a do soutěže přišly snímky od mnoha autorů. Tato nečekaná událost byla výzvou pro novináře, fotografy i pro veřejnost. Zejména v tom ohledu, jak citlivě k situaci přistoupit a zaznamenat ji. Pro porotu bylo složité zvolit tu „nejlepší“. Po dlouhé selekci vybrala fotografii roku, která pochází ze série a zároveň funguje jako samostatný snímek. Je trochu jiná než ostatní, vyniká. Je v ní vidět síla přírody, která dokázala vytvořit na fasádě zbořeného domu hrozivé „výtvarné dílo“, shrnuje předseda poroty Petr Mlch.

Součástí soutěže – druhou hlavní cenou, je již tradiční Grant Prahy – roční tvůrčí stipendium pražského magistrátu na fotografování proměn hlavního města, které na doporučení mezinárodní poroty osobně uděluje pražský primátor. Postupně tak vzniká obsáhlá sbírka souborů fotografií, které dokumentují Prahu a její vývoj. Grant Prahy vybral osobně pražský primátor Zdeněk Hřib. Letošním držitelem se stal Petr Vrabc, který uspěl se svým projektem Periférie Prahy.

Vedle profesionálních fotografů podporujeme u široké veřejnosti zájem o fotografii. K tomu slouží Komunitní centrum sdružující všechny zájemce o fotografii. Letošní rok jsme se již uměli dobře vypořádat s covidovou situací, a většina kurzů a workshopy probíhala on-line. Když situace dovolila, všichni ocenili společné setkání.

Na závěr chci poděkovat všem našim podporovatelům. Velice si vážím záštity Ministerstva kultury ČR a primátora hlavního města Prahy. Velký dík patří všem partnerům, bez kterých by se takto rozsáhlý program nemohl konat, celému týmu Czech Photo o.p.s., externím spolupracovníkům, správní a dozorčí radě i všem příznivcům a návštěvníkům výstav a doprovodných akcí. Nesmím zapomenout poděkovat soutěžícím a oceněným fotografům, kteří svou tvorbou umožňují veřejnosti stát se očitými svědky událostí uplynulého roku.

Veronika Souralová

statutární ředitelka Czech Photo o.p.s.

POSLÁNÍ

Czech Photo je obecně prospěšná společnost, která miluje a podporuje fotografii. Tu vnímáme jako nejlepší prostředek ke komunikaci témat, protože fotografický obraz snadno předává informace a je srozumitelný široké veřejnosti.

Czech Photo je především pořadatelem prestižní fotografické soutěže Czech Press Photo, která byla založená v roce 1995 se zaměřením na reportážní fotografii. Jejím smyslem je promlouvat k veřejnosti prostřednictvím fotografií a upozorňovat na závažná česká i světová témata

Obecně prospěšná společnost Czech Photo o. p. s. byla také založena za účelem podpory kultury v oblasti fotografie.

Naší další náplní jsou i tyto aktivity:

- Propagace české fotografie pro širokou veřejnost – domácí a zahraniční
- Podpora fotografických a obecně prospěšných projektů
- Podpora a vyhledávání talentů
- Vzdělávací a publikační činnost v oblasti fotografie

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Název: Czech Photo o.p.s.

Právní forma: obecně prospěšná společnost

Sídlo: Seydlerova 2835/4, Praha 5, 158 00

E-mail: cp@czechphoto.org

Web: <http://www.czechphoto.org/>

IČ: 257 58 675

Centrální bankovní účet: ČSOB a.s., Radlická 333/150, Praha 5

č. ú.: 271212881/0300

Datum vzniku: 27. 4. 1999

Zakladatel: Veronika Suralová

Statutární zástupce: Ing. Veronika Suralová, statutární ředitelka

Registrace: rejstřík OPS, Městský soud v Praze, oddíl O, vložka 124

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA K 31. 12. 2021

SPRÁVNÍ RADA

Předseda: Dan Materna

Člen: Prof. PhDr. Vladimír Birgus

Člen: Ing. Petr Kryštůfek

Člen: Ing. Jaroslav Kučera

Člen: Prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr.h.c.

Člen: Mgr. Dušan Veselý

DOZORČÍ RADA

Předseda: Michal Krause

Člen: Doc. Ing. Stanislav Horný, CSc.

Člen: Radka Humlová, DiS.

Člen: Petr Josek

Člen: Ing. Petr Mlch

Člen: Bc. Anna Vacková

Ředitelka Czech Photo: Veronika Suralová

Manažerka Czech Photo: Radka Humlová

Odborná asistentka: Kristýna Konečná

Manažer Czech Press Photo: Dan Materna

STRATEGICKÉ CÍLE

Czech Photo je výjimečnou platformou, která cílí na zvýšení mediální a vizuální gramotnosti dětí a mládeže. Chceme své zkušenosti, zejména ze soutěže Czech Press Photo, využít a předat mladé generaci, která s fotografiemi nebo spíše mezi spoustou fotografií vyrůstá. Pomoci jim orientovat se v dnešním „obrazovém světě“, kdy se svým mobilním telefonem je každý tak trochu fotograf. Ukazovat, jak vypadá fotografie, která promlouvá a jak takovou pořídit. Vybízet k přemýšlení a vlastní tvorbě. Umět rozlišovat kvalitní fotografické zpravodajství, bulvár nebo i fakenews.

A tak, se zrodila fotografická soutěž pro děti a mládež Czech Press Photo Junior, které probíhá paralelně s renomovanými soutěžemi Czech Press Photo (určená profesionálním fotografům z médií) a soutěží pro fotografy přírody Czech Nature Photo. Soutěží se ve třech věkových kategoriích: první a druhý stupeň základní a střední školy. Fotografie mohou mladí fotografové zasílat ve dvou obdobích, na jaře a na podzim, kdy mají soutěže uzávěrku. Vyhodnocení těch nejlepších mladých fotografů proběhne na slavnostních ceremoniálech a oceněné snímky budou prezentovány v Národním muzeu a v Czech Photo Centre. Tedy úspěšné mladé fotografy vynese přímo mezi ty nejlepší fotografy Česka. A třeba se jednou stanou jejich profesními kolegy.

Již letos zahajujeme akci Necvakejte, foťte! Aneb ne každá fotka je dobrá, „foto tour“ po školách: přednášky a workshopy spojené s výstavami na základních a středních školách po celé České republice. Cílem je nejen edukovat, ale hlavně motivovat děti k přemýšlení při pořizování vlastních snímků. Do projektu Necvakejte, foťte! Aneb ne každá fotka je dobrá jsou zapojeni nejen naši partneři - sponzoři, ale i Akademie České tiskové kanceláře, která umožní další vzdělávání vážným zájemcům o fotografii.

Důležitou a nedílnou součástí Czech Photo je soutěž Czech Press Photo a následná výstava, která probíhá ve spolupráci s multižánrovým výstavním prostorem zaměřeným na fotografii Czech Photo Centre.

Czech Photo Centre je moderní prostor určený pro současnou propagaci českých i zahraničních tvůrců. Z centra bylo vytvořeno inspirující prostředí pro mladé autory. Chce do uměleckého dění vtáhnout „obyčejné“ obyvatele města a stát se místem, kde se Pražané a další návštěvníci budou setkávat s díly předních českých i světových fotografů.

Výsledkem propojení renomované soutěže a výstavy Czech Press Photo s dlouholetou tradicí a moderním multižánrovým centrem Czech Photo Centre je přehlídka fotografických výstav té nejlepší kvality.

Komunitní centrum Czech Photo v galerii Czech Photo Centre je určeno všem zájemcům o fotografii a vše okolo ní. Fotografie je nástrojem, který stírá jazykovou bariéru a umožňuje nám komunikovat v obrazech, kterým rozumíme beze slov. Komunitní centrum je místem, kam můžete přijít bez ohledu na svůj věk, sociální status, etnikum či zdravotní hendikep. vytváříme komunitní prostor, kde se budeme díky fotografii společně potkávat, tvořit a inspirovat.

ZPRÁVA O ČINNOSTI CZECH PRESS PHOTO

Mezinárodní porota vybrala nominované snímky ve dvacátém sedmém ročníku fotografické soutěže Czech Press Photo. Soutěžilo se v osmi fotografických kategoriích, kde porota posuzovala jednotlivé snímky a série společně. Pět odborníků hodnotilo více jak 4300 přihlášených fotografií od 250 autorů z Česka a Slovenska. Kromě cen partnerů soutěže je zároveň vyhlášena jedna z hlavních cen soutěže – Grant Prahy, kterou vybral primátor Zdeněk Hřib.

Mezinárodní porota zasedala ve dnech 17.– 19. října v galerii Czech Photo Centre ve složení:

Petr Mlch, předseda poroty – šéf fotobanky ČTK

Adrian Evans, ředitel agentury Panos Pictures z Velké Británie,

Sean Gallup, vedoucí fotograf Getty Images z Německa,

Alžběta Jungrová, fotografka ze skupiny 400ASA,

Jan Zátorský, fotograf mediálního domu Mafra.

Kvůli pandemii koronaviru bylo nutné místo plánovaného ceremoniálu vyhlásit výsledky 27. ročníku Czech Press Photo online a to až v lednu 2022.

Společně s hlavní cenou soutěže – Fotografií roku – byly vyhlášeny výsledky v jednotlivých kategoriích. Fotografií roku se stal snímek Petra Topiče z mediálního domu Mafra, se snímkem Zkáza

Cenu pro absolutního vítěze soutěže vytvořil opět sochař David Černý. Socha vznikla k 25. výročí soutěže Czech Press Photo.

Součástí soutěže je od počátku Grant Prahy – roční tvůrčí stipendium pražského magistrátu na fotografování proměn hlavního města. Postupně tak vzniká obsáhlá sbírka souborů fotografií, které dokumentují Prahu a její vývoj. Letošním držitelem se stal Petr Vrabec, který získal Grant Prahy se svým projektem Periferie Prahy.

Přihlašování fotografií probíhalo pomocí elektronického systému. Zapojit se mohli fotografky a fotografové s trvalým bydlištěm v Česku nebo na Slovensku. Následná výstava fotografií Czech Press Photo 2021 začala v lednu 2022 v Národním muzeu.

Součástí soutěže Czech Press Photo jsou i speciální partnerské ceny:

Canon Junior Award pro mladého autora

Cena Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové

Cena Úřadu Vysokého komisaře OSN pro uprchlíky (UNHCR)

Speciální stipendium ČTK pro mladého autora nebo autorku do 26 let, které bude probíhat přímo v této agentuře

Cena Samsung

Cena dětí

Divácká cena

Veškeré informace jsou doplňovány na webových stránkách www.czechphoto.org nebo na facebookovém profilu Czech Photo.

ZPRÁVA O ČINNOSTI KOMUNITNÍHO CENTRA

V komunitním centru Czech Photo i v roce 2021 probíhal program navazující na komunitní centrum, které bylo podporováno z fondů Evropské unie v letech 2019-2020.

Přehled akcí konaných v rámci komunitního centra v roce 2021:

7.1.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (1.část)
13.1.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (2.část)
17.1.2021	Jaroslav Hora – Online workshop Fotografujeme mobilem
19.1.2021	Václav Šilha – Online přednáška Keňa a Tanzanie
21.1.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (3.část)
28.1.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (4.část)
2.2.2021	Václav Šilha – Online přednáška Krávy Antarktidy
6.2.2021	Jaroslav Hora – Online workshop Fotografujeme mobilem
11.2.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (5.část)
14.2.2021	Jaroslav Hora – Interaktivní foto kurz pro začátečníky
18.2.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (6.část)
21.2.2021	Jaroslav Hora - Online foto konzultace
25.2.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (7.část)
2.3.2021	Václav Šilha – Online přednáška Huaorani – dobytí amazonského ráje
3.3.-7.4. 2021	Stanislav Horný – Foto kurz pro seniory: kompoziční pravidla
4.3.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (8.část)
11.3.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (9.část)
20.3.2021	Jaroslav Hora - Online foto konzultace
25.3.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (10.část)
30.3.2021	Jaroslav Hora - přednáška Jak se fotí a cestuje v době covidové
1.4.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (11.část)
6.4.2021	Václav Šilha – Online přednáška Mongolsko
8.4.2021	Oleg Homola – Online foto kurz Mysli jako fotograf (12.část)
4.5.2021	Jaroslav Hora – přednáška Jak se cestuje a fotí na Madeiře
20.5.-1.7.2021	Oleg Homola - Online kurz Jak pořídít reportážní fotografie
29.6.2021	Oleg Homola – Fotografický workshop
9.7.-31.8.2021	FOTOSOUTĚŽ: Fotoprázdny
22.7.2021	Ladislav Hovorka – Dvoudílný foto kurz Unfocused
1.8.2021	Ladislav Hovorka – Dvoudílný foto kurz Unfocused
31.8.2021	Oleg Homola – Fotografický workshop
13.-23.9.2021	Oleg Homola – Fotoškola s Olegem Homolou
6.10-15.12.	Stanislav Horný – Online a offline foto kurz pro seniory – začátečníci
13.10-17.12.	Stanislav Horný – Online a offline foto kurz pro seniory - pokročilý

Na těchto projektech spolupracujeme s Městskou částí Prahy 13, abychom mohli projekty komplexněji uchopit a zajistit kvalitní výstup, který prospěje účastníkům i komunitě. Pravidelně vystavujeme práce zejména našich účastníků ve venkovních i vnitřních prostorech galerie.

I v roce 2021 jsme také uspořádali výstavu prací účastníků komunitního centra v malé síni naší galerie. Na vernisáž dorazilo mnoho účastníků i lektorů, což zvedlo prestiž účastnických prací a výstava byla otevřena široké veřejnosti po 3 týdny. Stejně tak byla ve venkovních prostorech k vidění i letní výstava soutěže Mandloně. Tímto se snažíme motivovat účastníky v další tvorbě a dle zpětné vazby se nám to daří.

Vzhledem k pokračující pandemii jsme se rozhodli pokračovat v některých kurzech online.

SHRNUJÍCÍ ÚDAJE

Celkové tržby za rok 2021: 5.628.448,- Kč

z toho vybrané vstupné (CPP): 2.285.940,- Kč

Vybrané vstupné celkem na všech výstavách: 2.285.940,- Kč (jiné výstavy CP nepořádalo v roce 2021)

z toho přijaté dary: Trigema – 750.000,- Kč

z toho přijaté dotace a granty: MHMP – 405.409,- Kč (200 tis. MHMP na CPP 2021, 208.250 Kč od ministerstva průmyslu kvůli COVIDU, vrátilo se městu 2.841,40 Kč za komunitní centrum, takže ponížení přijatých dotací)

Mzdové náklady tis. Kč: 2.209.718,- Kč

odvody za zdravotní a sociální pojištění – 957.243,- Kč

Náklady na ceny CPP: za CPP 2021 v nákladech celkem 280 tis. Kč

Závěrem bych velice ráda poděkovala všem pracovníkům, spolupracovníkům, organizátorům a rovněž všem účastníkům přednášek, seminářů a dalším (studenti, odborníci, úředníci, veřejnost). A samozřejmě také všem poskytovatelům finanční a jiné podpory.

Statutární ředitelka: Ing. Veronika Suralová, +420 737 283 302

Manažer Czech Photo: Radka Humlová, +420 777 097 829

Manažer Czech Press Photo: Dan Materna, +420 602 275 270

Odborná asistentka: Kristýna Konečná, +420 608 875 556

Publicrelations: Anna Vacková, +420 777 093 690

Grafické práce: Petr Kryštůfek

Multimediální publicistika: Oleg Homola, +420 603 486 644

CZECH PHOTO o.p.s.

Seydlerova 2835/4, Praha 5, 158 00

Česká republika

e-mail: cp@czechphoto.org

www.czechphoto.org